

Studio I

| Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa |
|---|--|--|---|---|--|
| | | | 10.15-11.15 Uhr KinderGarten | 9.30-11.30Uhr KulturStrolche n. V. | 9-11 Uhr KindertanzParty 3-4 & 5-6 Jahre |
| | | | 15-16 Uhr KinderTanz A 4-5 J. | 14-15.30 Uhr KinderTanz- New Dance M/F 7-9 J. | 11-12 Uhr New Dance 10-16 Jahre A |
| | | 15-16 Uhr KinderTanz A 3 -4 J. | 16-17 Uhr KinderTanz- TanzTheater M 7- 12 J. | 15.30-16.30 Uhr Kindertanz A 3-4 J. | 12-13 Uhr BreakDance A 7- 12 J. |
| 15.30-17.00 Uhr KinderTanz- New Dance F 7-9 J. | 15.30-16.30 Uhr KinderTanz A/ M 5-6 J. | 16-17 Uhr KinderTanz M 6-7 J. | 17-18 Uhr KinderTanz A 5-6 J. | 16.30-18 Uhr KinderTanz- New Dance F 10-12 J.. | 13-14 Uhr BreakDance M 10- 16 J. |
| 17.00-18.30 Uhr New Dance M 13-17 J. | 16.30-17.30Uhr KinderTanz- New Dance M 8-12 J. | 17-18 Uhr KinderTanz A 5-6 J. | 18-19 Uhr KinderTanz- Tanztheater & HipHop M 8-12 J. | 18- 19 Uhr HipHop A/M 10-16J . | 14.30- 16 Uhr KinderGeburtstage, WorkShops, SonderProben |
| 18.30-19.30 Uhr TanzAkrobatik F ab 14 J. | 17.30-19 Uhr New Dance F 11-15 J. | 18-19.15 Uhr SeniorenFit A-F ab 60 J. | 19-20.30 Uhr New Dance A/M Erwachsene 20- 40 J. | 19-20.30 Uhr Breakdance F 10-16 J. | 14.30- 16.30 Uhr KinderTanzParty 3-4 & 5-6 Jahre |
| 19.30-21 Uhr NewDance F ab 14 -25 J. | 19-20.30 Uhr NewDance &TanzTheater Ü 40 J.- 60 J. | 19.15- 20.30 Uhr FunktionelleGymnastik A-F Ü 16-60 J. | 20.30-21.30 Uhr Salsa, Bachata, Merengue, A/M Erwachsene | 20.30-22. 00 Uhr K-Pop A/ M Erwachsene Ab 16 J. | 15.00-21.00 Uhr Biodanza Workshops n. V. |

| Zeichen | Bedeutung | Bei Kindern | Bei Jugendlichen/ Erwachsenen |
|-----------------------|---|---|---|
| A | Anfänger ohne Vorkenntnisse | Tänzerische Früherziehung allgemeine tänzerische Grundlagen | Tänzerische Grundlagen eines Tanzstils |
| M | Mittelstufe mit Vorkenntnissen | Tänzerische Spezialisierung auf einen Tanzstil | Tänzerischer Aufbau mit Vertiefung der Kenntnisse eines Tanzstils |
| F | Fortgeschrittene | Semiprofessioneller Bühnentanz mit choreographischer Arbeit | Semiprofessioneller Bühnentanz mit choreographischer Arbeit |
| fat | Kurs läuft aktuell | | |
| Normal Schrift | Kurs ist in Planung bitte auf Interessentenliste setzen | | |
| J | Alter in Jahren | | |

Studio II

| Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So |
|--|---|--|--|---|----|-------------------------------------|
| | 15.15.- 16.15 Uhr Modernes Ballett A 4- 6J | | 10.15-11.15 Uhr KinderGarten | 16.30-17.30 Uhr New Dance A 10-16 Jahre | | |
| | 16.15-17.15 Uhr Modernes Ballett A 5-6 J | | 14-16 Uhr Freies Training New Dance | 17.30-18.30 Uhr HipHop M 13- 16 Jahre | | 14-16 Uhr K-Pop Ü 16 J |
| 17-18 Uhr K-Pop | 17.15-18.15 Uhr Modernes Ballett A 7-9 J. | 16.30-18 h Freies Training Breakdance | | 18.30-19.30 Uhr K-Pop A 10-16 Jahre | | 16-18 Uhr K-Pop Ü 16 J |
| 18-19 Uhr K-Pop | 18.15-19.15 Uhr StepTanz A Erwachsene | 18. 15-.19.15 Uhr Flamenco A-M Ü 16 J. | | 19.30-20.30 Uhr K-Pop A 10-16 Jahre | | |
| 19-20 Uhr Standardtanz Anfänger Erwachsene | | 19.15- 20.15 Uhr Standardtanz A Anfänger/ Erwachsene | 19.30-20.30 Uhr HochzeitsTanz/ Standardtanz Erwachene | | | |
| 20-21 Uhr Salsa, Bachata, Merengue Erwachsene M | | 20.15-21.15 Uhr Salsa, Bachata. Merengue Erwachsene M | 20-21.30 Uhr Fat Chance Belly Dance® Style jede 2. Wochen | | | |

| Zeichen | Bedeutung | Kinder | Jugendliche / Erwachsene |
|----------------|--|---|---|
| A | Anfänger ohne Vorkenntnisse | Tänzerische Früherziehung allgemeine tänzerische Grundlagen | Tänzerische Grundlagen eines Tanzstils |
| M | Mittelstufe mit Vorkenntnissen | Tänzerische Spezialisierung auf einen Tanzstil | Tänzerischer Aufbau mit Vertiefung der Kenntnisse eines Tanzstils |
| F | Fortgeschrittene | Semiprofessionelle choreographische Arbeit, Bühnentanz | Semiprofessionelle choreographische Arbeit, Bühnentanz |
| fat | Kurs läuft aktuell | | |
| Normal Schrift | Kurs in Planung, bitte auf Interessentenliste setzen ! | | |
| J | Alter in Jahren | | |